

WEBER
VERLAG

HERBST 2026

NEUHEITEN



Liebe Freundinnen und Freunde des Weber Verlags



Wir freuen uns, Ihnen mit unserem Programm für den Herbst 2026 ein umfassendes, vielseitiges, attraktives und die Schweiz wider-spiegelndes Angebot präsentieren zu können!

Unsere neue Verlagsvorschau gibt Ihnen einen Einblick in die ganze Vielfalt der Neuheiten. Unser Angebot ist umfassend: Biografien bekannter und faszinierender Persönlichkeiten, Rückblicke und Erfahrungen von spannenden Beobachtern unseres Landes und unserer Zeit, die besten Genuss- und Wanderführer und andere wunderschöne Bände über unsere Natur, Kinderbücher für jedes Alter, Sach- und Fachbücher von berufenen Spezialisten, grossformatige Kunstbände sowie unsere grosse Palette an Kalendern.

Bleiben Sie neugierig – mit uns bleibt es spannend!

Annette Weber-Hadorn
Verlegerin



Zemmer
1998

Am Programm haben mitgearbeitet:

Annette Weber-Hadorn (Gesamtleitung), Madeleine Hadorn (Texte),
Alain Diezig (Texte, Koordination, Korrektorat), Bettina Ogi (Layout),
Adrian Aellig (Bildbearbeitung).

© 2026 Weber Verlag AG, Gwattstrasse 144, 3645 Thun/Gwatt



NEUHEIT

Erscheint im Oktober

Ein Leben für die Kunst



Ein Leben für die Kunst

Thomas Demarmels

Ca. 160 Seiten, 30 × 35 cm
gebunden, Hardcover
Mit zahlreichen Abbildungen

ISBN 978-3-03818-921-3
CHF 49.– | EUR 49.–



9 783038 189213 >

Thomas Demarmels

Die Bilder von Thomas Demarmels bringen uns zum Staunen. Ob Muschel, Tigerkopf, Wassertropfen, Zitronenzweig, Cola-Flasche oder New Yorker Strassenszene: Alles ist so exakt und detailgetreu dargestellt, wie wir es kaum für möglich halten. Seine Gemälde sind wie perfekte Fotografien, wirken aber lebendiger und schöner als die Realität. Thomas Demarmels beherrscht sämtliche Maltechniken. Seine Bilder waren lange nur im kleinen Kreis bekannt. Da er nie ausstellte oder verkaufte, gedieh und wuchs sein Werk vielmehr im Stillen. Seit fünf Jahren ist das anders: Mit der Eröffnung des Bernapark Museums sind seine Bilder vielen Bernerinnen und Bernern ein Begriff. Dieses Buch ist eine Art Lebensbuch. Es spürt dem Leben des mittlerweile 78-jährigen Künstlers nach und zeigt sein gesamtes Werk.



Thomas Demarmels, geboren 1948 in Untereisen, absolvierte eine Lehre als Grafiker und eine Ausbildung zum wissenschaftlichen Illustrator. Er war viele Jahre Lehrer und Dozent an der Schule für Gestaltung Bern. Als Künstler schuf er ein umfangreiches Werk. Seine hyperrealistischen Bilder sind im Bernapark Museum in Deisswil zu sehen.