



### Bilder beschäftigen

Bilder unterschiedlicher Herkunft haben mich im Vereinsjahr beschäftigt.

Zu Beginn erfreuen im Kunstraum Thomas Demarmels das Grafiker-Ehepaar Evi und Hanspeter Meier mit ihren Bildern die Besucher. Beide sind seit Jahren in den Kursen von Thomas Demarmels tätig und verfügen über ein hohes Mass an künstlerischem Können.

Am 24. Februar 2022 ist der Krieg zurück in Europa. Zu Beginn des Jahres wurde die russische Bedrohung der Ukraine nicht richtig wahrgenommen. Europa wacht schmerzhaft auf, die Frage nach genug Energie rückt in den Vordergrund, Bilder aus der Ukraine erschüttern.

Im Frühling können Schülerinnen und Schüler von Thomas Demarmels eine farbenfrohe und reiche Auswahl von Bildern verschiedenster Art im Bernapark-Museum der Öffentlichkeit zeigen.

# BERNAPARK

Gleichzeitig stehen die grafischen Darstellungen der neuen Corona-Variante Omikron im Vordergrund – futuristisch anmutende Kugeln mit ihren typischen Andockstellen, welche eine dritte Infektionswelle auslösen.

Der regenarme Sommer ist für viele europäische Gebiete zur Jahreszeit der Dürre geworden, begleitet von Hitzewellen. Trockenheit prägt die Landschaft.

In dieser Zeit startet die Ausstellung «Körperhaft», eine Gruppenausstellung von Dozentinnen und Dozenten der Schweizer Malschule SMS. Eindrücklich ist die Breite der Interpretationsmöglichkeiten, kombiniert mit künstlerischen Ideen. Die Bilder sind beste Werbung für die Schweizer Malschule SMS.

In zwei Serien zeigt das Bernapark-Museum restaurierte Aquarelle von Thomas Demarmels zum Thema «Tiere», welche er vor Jahren für den Schweizer Tierschutzkalender gemalt hat. Bilder feinsten Handwerks-Kunst!

Einen stimmungsvollen Abschluss des Jahres bildet die Ausstellung von Xavier Gonzalez Arnau (ESP) unter dem Titel «Querencia» (Sehnsucht). Seine grossflächigen Bilder zeigen Natur-Landschaften, wild gemalt, kombiniert mit viel Raumtiefe und in beruhigenden Farbtönen. Es ist verblüffend, wie die Ruhe in der gemalten Natur spürbar wird, man möchte in die Landschaft eintauchen.

Diese letzten Bilder im Vereinsjahr stellen für mich einen versöhnlichen Abschluss eines Jahres mit kontroversen Bildern und Inhalten dar. Welche Bilder wird uns das Jahr 2023 bringen?

## Hauptversammlung 2022

Am 12. Mai 2022 kann nach dem Gründungstreffen 2019 die erste Hauptversammlung mit physischer Anwesenheit der Mitglieder durchgeführt werden. Die Anlässe 2020 und 2021 fielen bekanntlich der Corona-Situation zum Opfer.

Unter der Leitung des Gründungspräsidenten Urs Ritschard nehmen 52 Mitglieder teil. Ein Traktandum ist die nötig gewordene Statutenänderung, da der Verein nicht mehr im selben Masse für den Betrieb des Museums zuständig ist. Mit den Änderungen wird auch die flexible Grösse des Vorstands von 3-9 Mitgliedern ermöglicht.

Als neues Mitglied für den Vorstand wird Patricia Brand, Ergotherapeutin mit eigener Praxis, wohnhaft in Münchenbuchsee, gewählt. Sie wird, vorerst mit Adrian Weber, die Helferinnen und Helfer organisieren, welche die Ausstellung betreuen.

Markus Gygas wird als Nachfolger von Urs Ritschard zum Präsidenten gewählt, die Vorstandsmitglieder Sabine Herren, Thomas Demarmels, Urs Nydegger und Adrian Weber werden mit Applaus im Amt bestätigt.

Gebannt hören die Anwesenden zu, was Hans-Ulrich Müller über den Bernapark als Ökosystem schildert. Es stehen weitere interessante Bauphasen bevor.

Zum Schluss löst das Kunstquiz von Urs Nydegger eifrige Diskussionen unter den Mitgliedern aus. Der nachfolgende Apéro treibt die Stimmung weiter nach oben. Herzlichen Dank an das Sekretariat von Sabine Herren, welche einen grossen Anteil am Gelingen dieser Hauptversammlung hat.

# BERNAPARK

Im Laufe des Jahres 2022 bleibt die Mitgliederzahl mit leichten Schwankungen stabil: Zu Jahresende sind es 83 Einzelmitglieder (Jan 22: 83), 64 Paarmitglieder (60) und 1 Firma (1), das sind 211 Personen und 1 Firma.

## Galerie und Kunstraum Thomas Demarmels

In Vereinsjahr fanden im Galerieteil (G) des Museums bereits vier Ausstellungen statt. Hier konnten eingeladene Künstlerinnen und Künstler ihre Bilder verkaufen. Der Erlös geht, wie in anderen Galerien auch, zu einem Teil an die Ausstellenden, ein anderer Teil steht der Kunst und Kultur Bernapark AG zu. Ergänzt wurde auch die dauerhafte Ausstellung im Kunstraum Thomas Demarmels (K) durch die Sonderausstellung «Tiere».

- G: Eva u. Hanspeter Meier, Grafiker, Bern | Verkauf; 15.01.-16.04.22  
<http://www.hpemeier-werbegrafik.ch/>
- G: Gruppen-Ausstellung «Faszination Malen» | Schülerinnen und Schüler von T. Demarmels | Verkauf; 19.04.-30.06.22
- K: Thomas Demarmels | Sonderausstellung «Tiere» | 1. Serie
- G: Gruppen- Ausstellung «Körperhaft» | Dozentinnen und Dozenten Schweizer Malschule SMS | Verkauf; 16.08.-15.10.22  
<https://www.schweizermalschule.ch/>
- K: Thomas Demarmels | Sonderausstellung «Tiere» | 2. Serie
- G: Xavier Gonzalez Arnau (ESP) «Querencia» (Sehnsucht) | Verkauf; 25.10.-15.12.22  
<https://xaviergonzalezarnau.com/>

Die Mitglieder unseres Vereins konnten den Vorteil nutzen, exklusiv an vier interessanten Vernissagen teilzunehmen. Nebst Musik und Bildbesprechung in Anwesenheit der Künstlerinnen und Künstler kam auch das Kulinarische nicht zu kurz. Dank an Urs und Anni Nydegger sowie Adrian Weber und den Helferinnen und Helfern bei diesen Anlässen!

Betrieb und Einrichtungen im Museum werden fortlaufend optimiert. So sind bereits 100 Aquarelle von Thomas Demarmels zum Thema «Tiere» neu gerahmt und mit neuem, säurefreiem Rücken versehen worden. Die Bilder sind für den Schweizer Tierschutz-Kalender entstanden. Weitere Bilder sind beim Fachmann Marc Bigler, Bern, in Arbeit. Die Kosten werden von der Kunst und Kultur Bernapark AG getragen. Danke Hans-Ulrich Müller!

<http://www.marcbigler.com/>

Am 27. Mai 2022 erfolgte die Aufnahme des «Bernapark Museum - Kunstraum Thomas Demarmels» in den Verband der Museen Schweiz VMS. Dank an Urs Nydegger, der in dieser Sache Ausdauer bewies!

<https://www.museums.ch/service/vms/>

Angeschafft wurden auch kleine, aber wichtige Dinge wie zum Beispiel eine Telefonstation am Museumsempfang; sie ist nötig, um Sicherheit und Hilfe zu bieten, sowie während den Öffnungszeiten ansprechbar zu sein.

# BERNAPARK

Was bringt uns **2023**? Urs Nydegger, Kurator, hat ein abwechslungsreiches Programm zusammengestellt:

- Thomas Demarmels bei Bärtschi-Optik | Jan - Feb 23 | Reklame für das Museum an prominenter Lage unter der Zytglogge-Laube, Bern
- K: Thomas Demarmels | Sonderausstellung «Tiere» | 3. Serie ab 17.01.23
- G: Thomas Demarmels | «10 Plakate» Original und Plakat | Verkauf; 17.01. - 06.04.23
- K: Thomas Demarmels | Sonderausstellung «Tiere» | 4. Serie 06.04-11.04.23
- G: Elena Loderer | «Blumen + Landschaften» | Verkauf; 11.04. - 30.06.23
- K: Thomas Demarmels | neue Bilder | 15.08-12.10.23
- G: Heinz Heim | Bildermacher | Verkauf; 15.08.- 12.10.08
- K: Thomas Demarmels | 17.10. - 15.12.23
- G: Thomas Demarmels | Verkauf; 17.10. - 15.12.23

G = Galerie / K = Kunstraum

Vernissagen sind am 14.04.23 zur Eröffnung der Ausstellung von Elena Loderer und am 18.08.23 zu jener von Heinz Heim vorgesehen. Über beide Anlässe werden die Mitglieder rechtzeitig informiert. Ebenso sind Informationen auf unserer Homepage ersichtlich.

Ich habe etliche Besucherinnen und Besucher persönlich durch die Ausstellung führen dürfen. Immer wieder sind die Gäste überrascht, mit welcher Genauigkeit und welchem Ideenreichtum Thomas Demarmels arbeitet. Wenn man dazu noch die Techniken erklärt, welche zur Anwendung kommen, steigt das Staunen noch mehr.

## Kunst und Kultur Bernapark AG

Der Verwaltungsrat hat weiterhin daran gearbeitet, die Möglichkeiten im Kunstraum Thomas Demarmels zu erweitern:

Im Vereinsjahr sind unter der Leitung von Hans-Ulrich Müller und Urs Nydegger interessante Exponate für den Kunstraum angeschafft worden, welche sehr schön zur Linie des Museums passen:

- «Der Schuh» (Acryl), Uwe Gräbner: Ein mächtiger Blickfang begrüsst die Besucher schon vor der Tür zum Kunstraum. Der überdimensionale Schuh ist derart realistisch gemalt, dass er auch einem Blick aus nächster Nähe standhält!
- «Farbstifte» (Acryl), Uwe Gräbner: Fünf schmale Bilder zeigen je einen Farbstift, gebraucht, beschädigt, zerbissen – vom Künstler im Ringen um das perfekte Bild?
- «Der Pinsel» (Holz), unbekannt: Ein mächtiger, aus Holz geschnitzter Pinsel hängt am Haken an der Wand und wird gleich tropfen ...
- «Hotel Gurnigelbad» Original-Plakat von Carl Moos, 1928: Ein Bild aus einer Zeit, wo der Tourismus die Gantrisch-Gegend prägte.

# BERNAPARK

## Vorstandsgeschäfte

Im Jahr 2022 haben fünf Vorstandssitzungen und die Hauptversammlung stattgefunden.

17.02.2022

Die Sitzung ist geprägt durch weitere Corona-Vorschriften, die wir in der Einladung für die Hauptversammlung berücksichtigen müssen.

09.03.2022

Die Vereinsführung trifft sich mit dem Verwaltungsrat, um die Kompetenzen und Verantwortlichkeiten im Museum abzusprechen. Es findet sich eine optimale Lösung: Betrieb des Museums (Kosten / Erlöse) gehen in den Verwaltungsrat über, der Verein stellt die Organisation der Helferinnen und Helfer für den Museumsbetrieb. Eine Statutenänderung wird notwendig.

11.06.2022

Wir müssen leider die Demission von Adrian Weber auf Ende des Vereinsjahres entgegennehmen. Als Gründungsmitglied hat er die Entwicklung des Museums wesentlich beeinflusst (s.a. unten). Ebenso hat er den Austritt aus dem Verwaltungsrat bekannt gegeben.

23.06.2022

An dieser Sitzung dürfen wir Patricia Brand als neues Vorstandsmitglied begrüßen. Sie übernimmt von Adrian Weber die Aufgabe, den Helferdienst für das Museum zu organisieren. In den verbleibenden Monaten dieses Jahres wird sie von Adrian in diesen Bereich eingeführt. An diesem Tag findet auch der Helfer Anlass als Dankeschön für die Dienste im Museum statt. Mit Getränken aller Art, verschiedenen Salaten, kaltem Fleisch und einer feinen Züpfe werden die Helferinnen und Helfer verköstigt. Adrian dankt ihnen für ihren Einsatz und lässt die verflossenen Monate Revue passieren.

Wegen Änderungen im Spesenreglement werden für die Helferinnen und Helfer neue Vereinbarungen nötig.

Der Vorstand entscheidet sich, ein Kurz-Video über das Museum für die Homepage herstellen zu lassen (Adrian Weber und Alain Gehri, Fotograf und Filmer, Bern). Themen sollen Zugang und Inhalt des Museums im Bernapark sein und in diesem Sinne eine Orientierungshilfe darstellen. Im Januar 2023 soll das Video aufgeschaltet werden.

24.08.2022

In der Zwischenzeit hat der Vorstand jemanden gesucht, der für das Museum die Social-Media-Kanäle aufbaut. Diese sind wichtige Werbemöglichkeiten. An der Vorstandssitzung nimmt deshalb Antonella Vassena Brubacher teil. Ihre Wahl in den Vorstand wird an der Hauptversammlung im Mai 2023 erfolgen.

Weitere Geschäfte, die der Vorstand in Angriff nimmt, sind:

- Erstellen einer Prioritätenliste unserer Vereinsziele (gemäss Statuten sowie ergänzenden Ideen)
- Formulieren von Funktionsbeschrieben, in welchen festgehalten wird, welche Bereiche die Vorstandsämter umfassen.

# BERNAPARK

01.12.2022

Antonella Vassena Brubacher stellt uns den Instagram-Account des Museums vor. Damit können recht rasch informative und aktuelle Bilder über das Museum veröffentlicht werden.

[https://www.instagram.com/bernapark\\_museum/](https://www.instagram.com/bernapark_museum/)

Dabei wird diskutiert, ob ein Museums-Newsletter hergestellt werden soll. Der Vorstand verzichtet vorläufig darauf, da das Museum trotz regem Betrieb zu wenig Aktualität vermitteln kann.

Das Kurz-Video über den Bernapark von Alain Gehri ist praktisch fertig. Mit leichten Änderungen wird es zu Beginn des neuen Jahres aufgeschaltet.

<https://www.bernapark.ch/de/freizeit/kunst-kultur/museum.php>

Es ist auch die letzte Sitzung von Adrian Weber im Vorstand des Vereins. Er wird mit grossem Dank für seine wichtige Arbeit verabschiedet (s.a. unten). Seine Arbeit übernimmt nun Patricia Brand.

## Online-Handel

Im Museum-Shop Caran d'Ache sind immer wieder Trouvaillen zu sehen. Oft schlendern Besucherinnen und Besucher nach einer Museumsführung durch den Shop, um sich noch eine farbige Erinnerung zu kaufen oder sie zu verschenken.

Im Online-Shop kann eine schöne Auswahl von Kunstdrucken und neu auch Plakaten (Formate F2, F4) gekauft werden. Eine Auswahl der Plakate hängt in den Treppenhäusern des Bernaparks.

<https://www.bernapark.ch/de/shop/>

## Herzlichen Dank!

Urs Ritschard hat das Präsidium im Verein auf die HV vom 12.05.2022 beendet und den Austritt aus dem Vorstand gegeben. Ihm gebührt grosser Dank, da er mit Urs Nydegger zusammen den wichtigen Brief an Hans-Ulrich Müller geschrieben hat, in welchem sie das Werk von Thomas Demarmels näher vorgestellt haben. Als geübter Publizist wusste er die richtigen Worte zu wählen. Urs Ritschard hat als Präsident den Verein seit der Gründung 2018 aufgebaut und umsichtig geleitet, zu Beginn waren doch auch einige rechtliche Fragen und Verantwortlichkeiten zu klären.

[www.weberverlag.ch](http://www.weberverlag.ch)

Adrian Weber ist Co-Leiter der Schweizer Malschule SMS, die ein Atelier neben dem Ausstellungsraum des Museums betreibt. Adrian war von Beginn weg als künstlerischer Berater von Hans-Ulrich Müller am Aufbau des Museums beteiligt. So war er Teil des Verwaltungsrates der Kunst und Kultur Bernapark AG und ebenso Mitglied im Vorstand unseres Vereins. Dank seinen guten Beziehungen konnte der Caran d'Ache - Shop ermöglicht werden, für den er immer noch verantwortlich ist. Gleichzeitig hat er den freiwilligen Helferdienst für die Museumsaufsicht aufgebaut und Helferinnen und Helfer angeworben. Auf Ende 2022 ist er leider aus dem Verwaltungsrat und dem Vorstand ausgetreten.

<http://www.artcoachingschweiz.ch/>

<https://www.schweizermalschule.ch/>

# BERNAPARK

Ein grosser Dank geht an Hans-Ulrich Müller. Als Verwaltungsrats-Präsident der Kunst und Kultur Bernapark AG treibt er mit viel Begeisterung die Gestaltung des Museums voran, unterstützt durch die Mitglieder des VR. Zwischen VR und Verein besteht eine enge und hervorragende Zusammenarbeit.

Für die produktive und unterstützende Zusammenarbeit danke ich ganz herzlich den Vorstandsmitgliedern Patricia Brand, Thomas Demarmels, Sabine Herren, Urs Nydegger und Antonella Vassena Brubacher.

Ein Dankeschön geht an die Revisoren Jürg Belz, Bolligen, und Hans-Jörg Kramer, Greng. Sie haben auch in diesem Jahr die Vereinsrechnung geprüft.

Dank an dieser Stelle an Sabine Herren und Daniel Lechmann, Bernapark AG, welche die Unterlagen dazu zusammengestellt haben.

Ein Dank geht auch an das Sekretariat, wo Frau Hang Hoa Trung für den Vorstand die Protokolle und Präsentationen verfasst.

Februar 2023 Markus Gygax, Sumiswald

# BERNAPARK

Namen – Adressen – Links

Kunst und Kultur Bernapark – Mitgliedschaft anmelden

<https://www.bernapark.ch/de/freizeit/kunst-kultur/>

Kunst und Kultur Bernapark – Ausstellungen und Bilder

<https://www.bernapark.ch/de/freizeit/kunst-kultur/museum.php>

Kunst und Kultur Bernapark – Instagram

[https://www.instagram.com/bernapark\\_museum/](https://www.instagram.com/bernapark_museum/)

Kunst-Shop Bernapark online

<https://www.bernapark.ch/de/shop/>

Bernapark AG | Sekretariat Verein Kunst und Kultur Bernapark

Sabine Herren; Stellvertretende Geschäftsführerin Bernapark AG

+41 31 932 62 21 | [sabine.herren@bernapark.ch](mailto:sabine.herren@bernapark.ch)

Kuratorium Bernapark Museum - Kunstraum Thomas Demarmels

Urs Nydegger; Kurator Museum Bernapark - Kunstraum Thomas Demarmels und Galerie

+41 79 789 08 24 | [kunst@bernapark.ch](mailto:kunst@bernapark.ch)

Präsidium Verein Kunst und Kultur Bernapark

Markus Gygax, Präsident

+41 79 769 18 41 | [gygax.markus@bluewin.ch](mailto:gygax.markus@bluewin.ch)

Verein Kunst und Kultur Bernapark (Stand 1. Januar 2023)

Markus Gygax – Präsident

Sabine Herren – Vizepräsidentin, Finanzen, Sekretariat

Patricia Brand – Organisation ehrenamtliche Helfer:innen

Thomas Demarmels – Mitglied

Urs Nydegger – Kurator, Mitglied

Neu zu wählen: Antonella Vassena Brubacher – Social Media

Verwaltungsrat Kunst und Kultur Bernapark AG

Hans-Ulrich Müller – Präsident

Thomas Demarmels – Mitglied

Sabine Herren – Mitglied

Urs Nydegger – Mitglied

Markus Gygax – Gast

Stiftungsrat Stiftung Thomas Demarmels

Thomas Demarmels

Andreas Fuhrer

Raphael Schaad

Eva Schneider-Bollmann

Urs Nydegger